

« Radio Vitus », une nouveauté en 1926 : c'est le nom d'une des 1ères stations privées françaises de radiodiffusion. On la doit à ce brillant ingénieur, pionnier et fabricant de récepteurs.

Fernand VITUS

Fernand Georges Camille VITUS

Né le 25 février 1895 à 7h du matin à Angoulême Charente 16

Selon acte n°119 – Archives Angoulême en ligne – 1 E 293 – vue 22/140

Décédé le 15 octobre 1968 à 9h à Paris18e

Selon acte n° 2317 – Archives Paris en ligne – 18D495 – vue 4/31



Il choisit de fabriquer des récepteurs luxueux pour une clientèle d'élite

En 1924 sur le Champ-de-Mars à Paris, au Salon de la TSF, le *Mondial III* fait l'admiration du public. Ce poste de radio conçu par Fernand Vitus, séduit tant par son esthétique que sa performance.

Mais comme son inventeur est co-organisateur et membre du jury, sa merveille est classée hors concours.

Fabriquer des postes de TSF est dans l'air du temps en ce début des années 1920. Face à la multiplication des ateliers de fabrication, Fernand Vitus choisit de s'adresser à une clientèle fortunée et de produire en très petite série des récepteurs radio de grande qualité.

Ingénieur diplômé de l'École Supérieure d'Électricité (SUPÉLEC), Fernand Vitus étudie pendant la Première Guerre mondiale, avec **Camille Tissot** et le général **Ferrié** qui, grâce au soutien d'**Eiffel** réalise les applications militaires de la **TSF**.

Après avoir tenu une boutique de pièces détachées de récepteurs TSF, Vitus crée son propre atelier de fabrication et ses premiers récepteurs de TSF sont commercialisés dès 1922.

Son talent fait le reste et la même année, il obtient le Grand Prix du concours TSF avec *Le Mondial* qui sera le succès des récepteurs Vitus.

A la fin des années 1920, Fernand Vitus se diversifie en même temps que naît le cinéma parlant. Il conçoit des amplificateurs pour salles de cinéma sonore.

*Il faut rompre le charme...
c'est dommage...
quand il est procuré par*

L'ULTRA-HÉTÉRODYNE

VITUS
MARQUE

*Une nouvelle aurore marque
une nouvelle réalisation !!*

Le Récepteur le plus puissant
du Monde



SON HAUT RENDEMENT FAIT LOI

F. VITUS 90, Rue Darnémont (JARDIN MATHURIN)
PARIS

Visitez Stand VITUS - Foire de Paris (10-25 mai).

VITUS



Siège de Radio-Natan-Vitus 6 rue Francoeur Paris

1^{er} décembre 1926, 1^{ère} émission de *Radio Vitus poste de Montmartre*

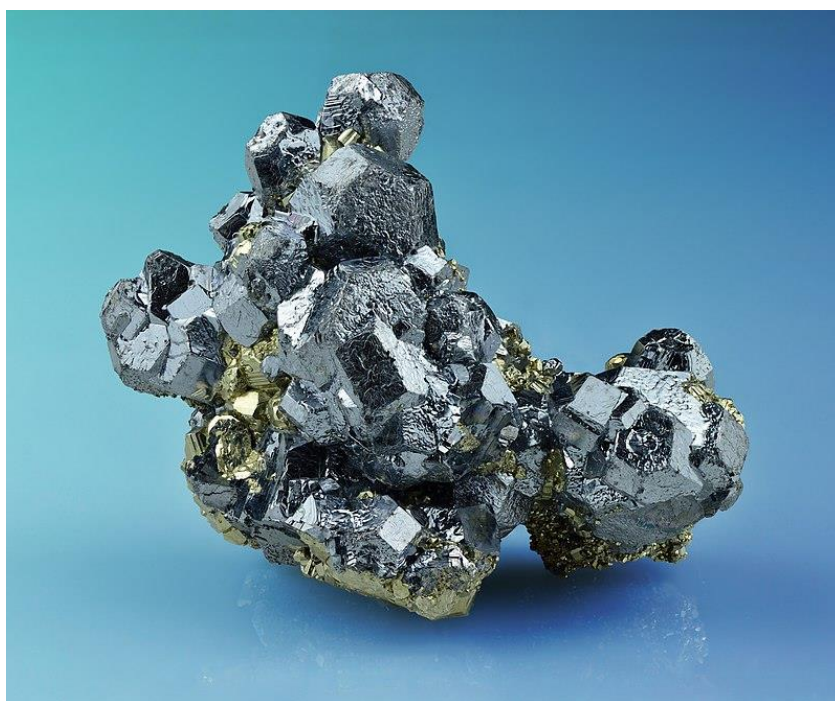
Du récepteur à l'émetteur, il n'y a qu'un pas vite franchi par ce pionnier des ondes dans ses locaux de la rue Danrémont, d'où a lieu la 1^{ère} émission de « *Radio Vitus poste de Montmartre* » avec une puissance de 500 watts et sur une longueur d'onde de 310 mètres.

On y retrouve comme speaker **Marcel Laporte** dit *Radiolo* qui, pour l'occasion devient *Radiolus* !

Autorisé à exploiter une station radioamateur, Vitus fait partie du réseau des radioamateurs et contribue à tester du matériel de réception et surtout d'émission.

Pour survivre, il doit développer *Radio Vitus* et pour cela il décide de s'associer avec l'industriel Bernard Natan propriétaire de Pathé-Cinéma.

Le 8 août 1930 est créée la Société anonyme *Radio-Natan-Vitus*, où Vitus est minoritaire avec 30% d'actions et Natan prend la direction.



Galène : espèce minérale utilisée dans la fabrication des récepteurs radio de Fernand Vitus

Un Hermès qui navigue à l'aise dans le dédale des ondes de la TSF

Émettre le plus largement possible pour conduire le son à travers les ondes et l'air, voilà tout le talent de Fernand Vitus influencé à la fois par les Poissons et les Gémeaux.

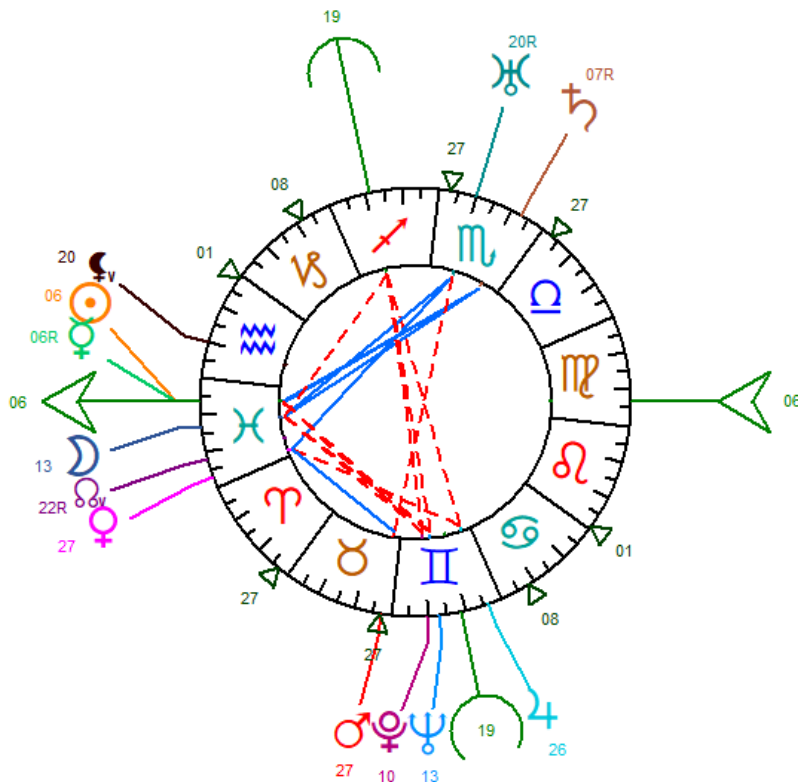
Ingénieur et réceptif au monde environnant, bâtisseur plein d'énergie, il est habile à maîtriser le bon agencement technique pour concevoir les récepteurs que le public attend.

Travailler dans la complexité technique de la TSF en pleine croissance, convient parfaitement à cet ingénieur clairvoyant et imaginatif.

Les enjeux difficiles et audacieux sont la condition pour qu'il donne la pleine mesure de son ingéniosité.

La radio, outil d'avant-garde promis à un fabuleux avenir, l'intéresse au plus haut point, non pour y parler mais pour concevoir et fabriquer –en laboratoire - les postes émetteurs.

La science de l'électricité est le domaine privilégié de ce pionnier qui excelle à servir la TSF au cours des années 1920.



Logiciel Auréas Astro PC Paris



Janine Tissot
DIPLOMÉE DE L'ESAP | MEMBRE DE LA FDAF
Sites : <https://www.janinetissot.com> - <http://www.janinetissot.fdaf.org/>
Mail : info@janinetissot.com