

Actrice de légende aux 125 rôles à la Comédie Française en 25 ans de présence.
Avec son mari, elle fonde la Cie Renaud-Barrault qui anime le théâtre moderne.

Madeleine RENAUD

Née Lucie Madeleine RENAUD le 21 février 1900 à 8h du matin à Paris 16^e

Selon acte n°228 – Archives de Paris en ligne – V4 E 10061 – vue 23/31

Décédée le 23 septembre 1994 à Neuilly-sur-Seine 92 Hauts-de-Seine



Madeleine Renaud vers 1945 – Studio Harcourt

La seule profession où l'on peut vivre plusieurs vies !

C'est ainsi que Madeleine Renaud parle de son métier.

Être comédien c'est s'ouvrir complètement et faire glisser le personnage que nous interprétons en-dedans de vous. À partir de là nous comédiens, nous n'existons plus. C'est le personnage qui nous dicte ses sensations et ce qu'il veut nous dire.

Née avec le 20^e siècle, cette actrice de légende est l'une des plus grandes sociétaires de la **Comédie Française**, où elle joue pendant 25 ans et à travers 125 rôles.

J'étais l'ingénue de la Comédie Française ! Se souvient Madeleine Renaud née parisienne dans un milieu bourgeois. Le cinéma parlant lui ouvre un large public.

Elle est à l'affiche de 34 films entre 1922 et 1988, dont l'un de ses plus beaux rôles dans *Le ciel est à vous* de Jean Grémillon, sorti en 1943 et qui relate l'exploit de l'aviatrice **Andrée Dupeyron** en 1938.

Si à 21 ans, elle entre à la prestigieuse **Comédie Française**, c'est pour avoir un métier et être indépendante.

Devenue en 1922 l'épouse de Charles Granval, acteur et metteur en scène, elle aura un fils Jean-Pierre Granval.



Madeleine-Renaud et Jean-Louis Barrault

Elle jouait avec son cœur, elle était vraie, authentique...

Son union avec Jean-Louis Barrault rencontré en 1936, et la création de la *Compagnie Renaud-Barrault* en 1946, la font passer à travers tous les répertoires pour devenir une des plus grandes animatrices du théâtre moderne.

Renaud-Barrault sera un couple mythique uni par et pour le théâtre à qui il lègue un patrimoine précieux. Leur compagnie de théâtre emporte dans le monde entier, entre autres les auteurs tels que, Rabelais, Molière, Voltaire, Beckett, Giraudoux, Claudel...

Elle y tiendra longtemps le rôle de Maud dans la pièce *Harold et Maud* de Colin Higgins.

Madeleine RENAUD, qualifiée *d'inspiratrice et de muse* de Jean Louis BARRAULT, joue Jean Genet, Samuel Beckett, **Marguerite Duras**, François Billetdoux...

On croirait qu'on joue sa vie avant chaque générale !

Déclare Madeleine se souvenant de cette tension qui les habite avant de monter sur les planches.

Elle jouait avec son cœur, elle était vraie, authentique... C'est le souvenir que relate un autre acteur François Périer lors du décès de l'actrice en 1994.

Madeleine Renaud meurt sept mois après son époux Jean-Louis Barrault.



Madeleine Renaud en visite au Brésil en 1961

Se fondre dans son rôle et communiquer avec le public

Être actrice et se fondre dans un rôle tel est le talent de Madeleine Renaud.

Il lui faut être en scène, rencontrer son public et jouer vrai, avec originalité et indépendance.
(Ascendant Bélier ; Mars/Verseau conjoint à Soleil-Mercure/Poissons ; Jupiter/Sagittaire conjoint à Uranus)

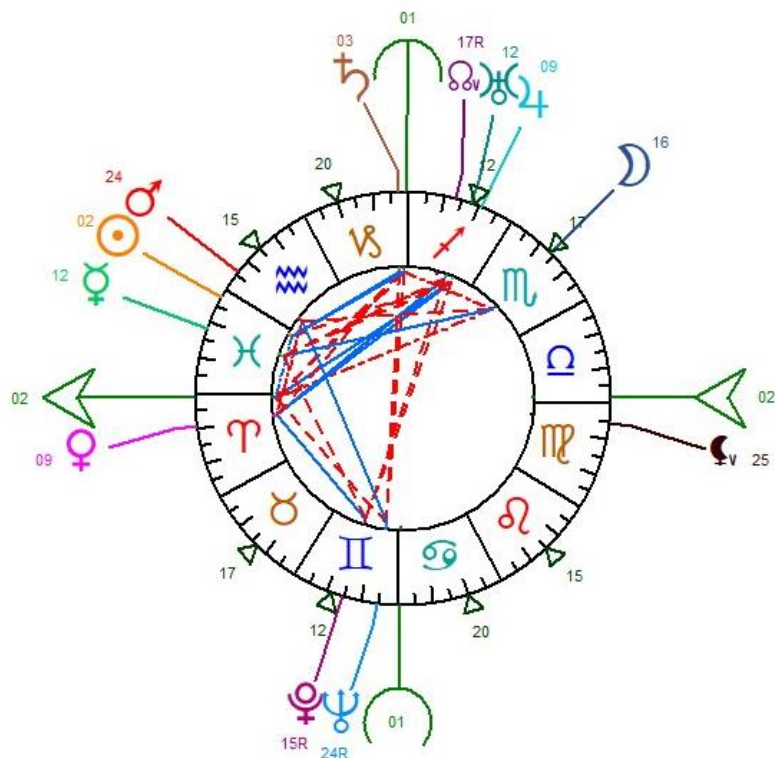
On peut aussi la qualifier de conquérante de l'amour avec un esprit chevaleresque, plein d'originalité.
(Vénus/Bélier conjoint à l'ascendant)

Idéale sa nature Poissons qui la prédestine à s'imprégner d'un personnage, « vivre plusieurs vies »,
avec autant de naturel que d'authenticité !

Au nom de l'humain et pour le public, elle donne tout pour séduire
et communier avec la salle qui le lui rend en ovations chaleureuses.
(Valorisation Verseau et Uranus)

Connaître la tension d'avant-spectacle lui correspond bien car c'est ce stress qui lui permet de donner le meilleur
avec grande énergie et remarquable résistance physique.
(Amas dont Soleil en XII + Saturne/Capricorne en X au MC sextil au Soleil)

Hommage à Madeleine Renaud qui a vécu pour l'amour du théâtre et de l'humain.



Retrouvez Madeleine Renaud et Jean-Louis Barrault :

<https://www.ina.fr/ina-eclaire-actu/video/i04232165/madeleine-renaud-et-jean-louis-barrault-a-propos-du-metier-d-acteur>

Logiciel Auréas Astro PC Paris



Janine Tissot
 DIPLOMÉE DE L'ESAP | MEMBRE DE LA FDAF
 Sites : <https://www.janinetissot.com> - <http://www.janinetissot.fdaf.org/>
 Mail : info@janinetissot.com