

**Entre presse et roman, elle voue sa plume brillante au féminisme  
en témoin des bouleversements sociaux du 20<sup>e</sup> siècle.**

## **Benoîte GROULT**

**Née Benoîte Marie Rose-Nicole GROULT le 31 janvier 1920 à 23h à Paris 8<sup>e</sup>**

Selon Didier Geslain et acte n°345 – Archives de Paris en ligne - 8N182 – vue 16/31

**Décédée le 20 juin 2016 à Hyères 83 Var**



Benoîte Groult en 2010

### **Témoin du bouleversement social hommes-femmes du 20<sup>e</sup> siècle**

Par sa vie et son œuvre Benoîte Groult est un témoin privilégié des bouleversements sociaux dans les rapports hommes et femmes au cœur du 20<sup>e</sup> siècle.

Si elle cultive le goût de l'écriture dès l'enfance, ce n'est qu'à l'âge mûr qu'elle se lance sur la scène littéraire avec *Journal à quatre mains* écrit avec sa sœur Flora en 1958.

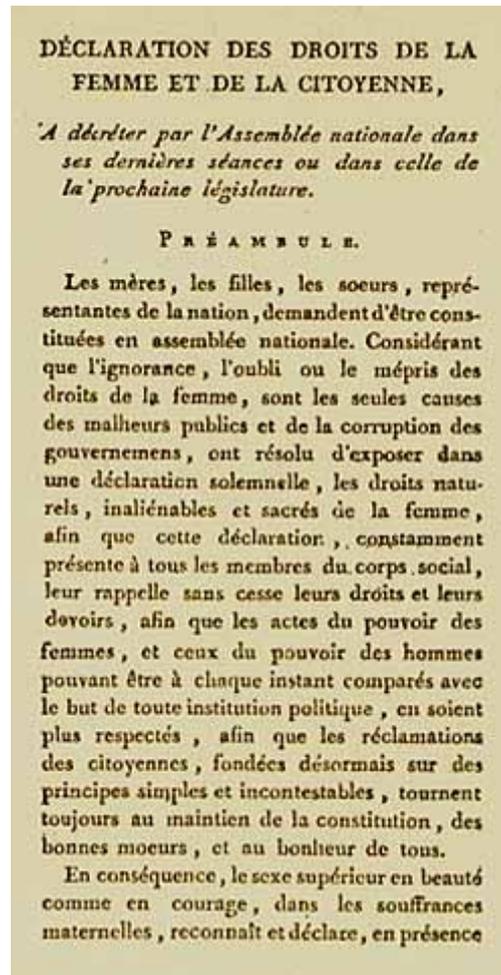
S'en suivent une vingtaine d'ouvrages – romans, essais, biographies - jusqu'en 2013 dont plusieurs best-sellers. *Ainsi-soit-elle*, son essai féministe sorti en 1975 connaît un succès mondial et se vend à 1 million d'exemplaires.

## Héritière d'Olympe de Gouges

Membre du jury *Femina* depuis 1982, elle publie pour la 1<sup>ère</sup> fois en 1986 l'intégralité de la *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne* rédigée en 1791, soit près de deux siècles plus tôt par [Olympe de Gouges](#).

Comme un hommage à cette pionnière de l'émancipation féminine et en point final de sa propre carrière d'auteure Benoîte Groult publiera une biographie en 2013 : *Ainsi soit* [Olympe de Gouges](#).

En femme de lettres du 20<sup>e</sup> siècle, se sentant héritière des avant-gardistes qui l'ont précédée, elle participe ainsi au long et lent cheminement vers la reconnaissance de la créativité des femmes, maintenues invisibles jusqu'alors.



### Issue d'un milieu artiste, littéraire et intellectuel

Celle que l'on prénomme plutôt Rosie dans son enfance voit son talent de plume facilité par le milieu intellectuel et littéraire de ses parents qui fréquentent peintres et écrivains d'avant-guerre, Picasso, Picabia, Jouhandeau, [Paul Morand](#)...

Son père André Groult est un styliste de meubles réputé des années 1930. Elle est la nièce du grand couturier [Paul Poiret](#) par sa mère Nicole Poiret dessinatrice de mode, amie et amante de [Marie Laurencin](#) pendant la Première Guerre mondiale.

En 1946, elle épouse le journaliste Georges de Caunes, dont elle a deux filles Blandine et Lison avant de divorcer et se remarier avec le romancier et journaliste Paul Guimard avec lequel elle a une fille Constance.

Licenciée en lettres puis enseignante de latin et littérature, elle entre ensuite dans le métier de journaliste qu'elle exercera tout au long de sa vie, en parallèle de sa carrière d'écrivain.

Nombre de magazines *Elle*, *Marie-Claire*... publient ses écrits.

Fondatrice en 1978 du mensuel *F Magazine* avec la journaliste de presse économique et féministe **Claude Servan-Schreiber**, elle en rédige les éditoriaux.

La même année, elle préface *La parole aux négresses* par Awa Thiam, ouvrage fondateur du féminisme africain.



Benoîte Groult en 1983

De 1984 à 1986, elle préside la Commission de terminologie pour la *féminisation des noms de métiers, de grades et de fonctions* fondée par Yvette Roudy alors ministre des Droits de la femme. Dans cette instance y travaillent grammairiens, linguistes et écrivains.

Citons parmi ses publications de 1958 à 2013, quelques titres-cultes :

*Le Féminin pluriel* en 1965, *Le Féminisme au masculin* en 1977, *les Trois Quarts du temps* en 1983, *Les Vaisseaux du cœur* en 1988, *Cette mâle assurance* en 1994...

**Pour retrouver Benoîte Groult et le « sexisme de la langue française :**

**[https://www.youtube.com/watch?v=7fVxseJm5XQ&ab\\_channel=InaCulture](https://www.youtube.com/watch?v=7fVxseJm5XQ&ab_channel=InaCulture)**

### **Une Prométhée de la plume !**

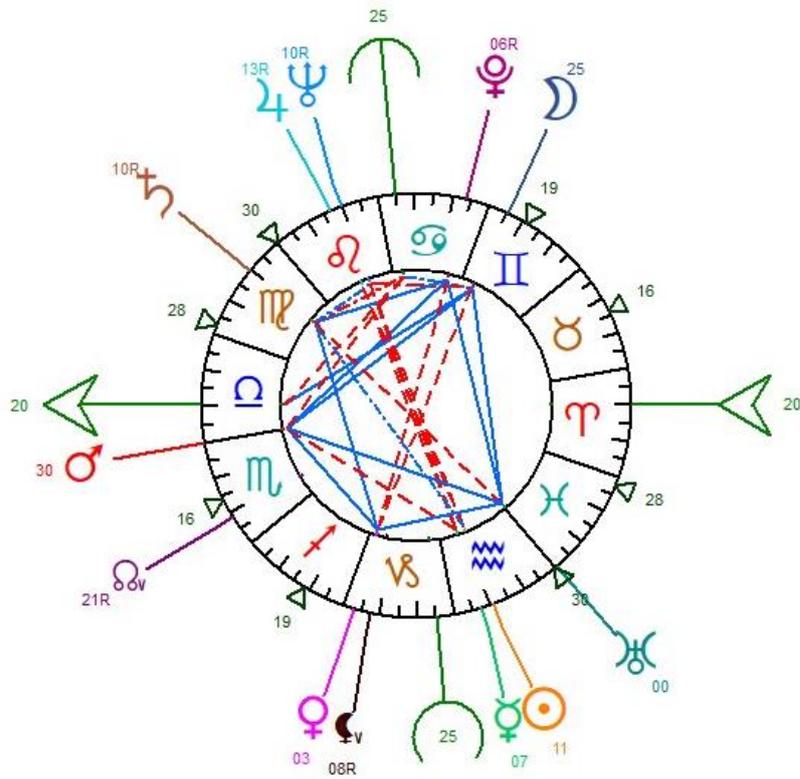
En native du Verseau Benoîte Groult est une Prométhée de la plume ouverte au monde à 360°. Adaptée à son époque, elle paraît née pour militer en faveur de l'équité et de la dignité humaine.  
(Soleil-Mercure/Verseau en IV, avec un bon soutien d'Uranus/Poissons en V ; triplicité d'air)

Cette pionnière actrice par le texte, ouvre une voie inédite et agit pour transformer l'existant au nom de la justice sociale et en faveur des plus dépendantes que sont les femmes.  
(Ascendant Balance avec Mars en I et Vénus/Capricorne en III)

Recueillir les informations, approfondir les sujets, en historienne-militante, elle est faite pour l'écriture et le journalisme et aussi transmettre des messages forts à travers romans et biographies.  
(Saturne en Vierge lié à Vénus et Uranus...)

Reprendre deux siècles plus tard, les écrits d'Olympe de Gouges et les porter à la lumière du 21<sup>e</sup> siècle, cette démarche semble résumer le tempérament de Benoîte Groult.  
D'une révolutionnaire à l'autre à travers les siècles et l'histoire française !

**Chapeau à Benoîte Groult d'avoir fait avancer le flambeau de la cause des femmes.**



Logiciel Auréas Astro PC Paris

**En astrologie, pourquoi devient-on journaliste ?**

En savoir plus: <https://www.janinetissot.com/2020/07/07/journalistes/>

*Janine Tissot*  
 DIPLOMÉE DE L'ESAP | MEMBRE DE LA FDAF  
 Sites : <https://www.janinetissot.com> - <http://www.janinetissot.fdaf.org/>  
 Mail : [info@janinetissot.com](mailto:info@janinetissot.com)