

Une vie passée la tête en l'air et... les pieds bien sur terre,
pour ce pionnier de l'aéronautique doublé d'un historien.

Charles DOLLFUS

Né Charles Adrien René le 31 mars 1893 à 7h du matin à Paris 8^e

Selon acte n°488 – Archives de Paris en ligne – V4 E 8688 – vue 14/31

Décédé le 3 juillet 1981 à Neuilly-sur-Seine 92 Hauts-de-Seine



614 ascensions en ballon libre entre 1911 et 1977

Quand Charles Dollfus vient au monde, **Otto Lilienthal** s'exerce au vol plané depuis une colline près de Berlin et les **Frères Wright** en Caroline du Nord font voler leur drôle de machine qui ouvre l'ère de l'aviation.

Du plus léger au plus lourd que l'air, la voie du ciel déplace les foules et les pionniers préparent leur envol en ce début de 20^e siècle

Charles Dollfus est de ceux-là.

Celui qui va vouer sa vie à l'aéronautique s'intéresse dès l'enfance aux choses de l'air.

A 18 ans, il s'envole en ballon et deux ans plus tard en 1913, il décroche le brevet de pilote de ballon. À ce titre il sert dans la Marine en 1917 avant d'obtenir son brevet militaire de pilote de dirigeable l'année suivante.

1^{er} Français à survoler l'Atlantique Sud en dirigeable

Passionné d'aérostation toute sa vie, il monte en ballon jusqu'à l'âge de 85 ans.

À ce titre, il compte 614 ascensions en ballon libre entre 1911 et 1977 dont plusieurs à plus de 7 000 mètres d'altitude.

Qu'il soit pilote ou passager, cet adepte de tous les sports aériens est le 1^{er} Français à survoler dans les deux sens l'Atlantique Sud à bord du Graf Zeppelin et en 1936 traverse deux fois l'Atlantique Nord à bord du dirigeable Hindenburg dédié alors au transport de passagers entre l'Europe et les États-Unis.

Au ciel et... sur terre, il sert avec ferveur l'aéronautique

Quand il ne vole pas en ballon ou en dirigeable, Charles Dollfus est un historien de premier plan pour l'aéronautique par ses écrits, son rôle de conservateur de musée et aussi de collectionneur.

A 26 ans, on lui confie les collections et matériels aéronautiques pour le *Musée de l'Air* en cours de création.

Huit ans plus tard, il prend la tête du *Musée de l'Aéronautique* à Meudon. Grâce à lui, faiences, estampes, bibelots, mobiliers... vont au fil du temps enrichir une collection unique au monde.

Les sports mécaniques débutants avec leurs pionniers le captivent au point qu'il en profite pour recueillir moult témoignages des débuts de l'aviation.

Les collections exceptionnelles qu'il amasse nécessitent de trouver un espace digne pour les accueillir. Ce n'est qu'en 1975 qu'il voit s'installer au Bourget le grand Musée de l'Air alors qu'il est en retraite depuis 1958.

En 1978, il cède au Musée de l'Air sa collection personnelle d'objets aéronautiques – l'une des plus importantes au monde - .

Il est le père d'**Audouin Dollfus**, physicien et astronome.



Maquette de montgolfière au Musée de l'Air du Bourget

Sources documentaires :

<http://pdennez.free.fr/hommes/html/h110.html>
https://www.hydroretro.net/etudegh/a_la_rencontre_des_rayons_cosmiques.pdf

Un bâtisseur de patrimoine qui a besoin de prendre l'air

Conquérant de l'air et bâtisseur de patrimoine, cela pourrait être un raccourci du tempérament de Charles Dollfus.
(Vénus maître Asc. Taureau est au Bélier + amas Gémeaux).

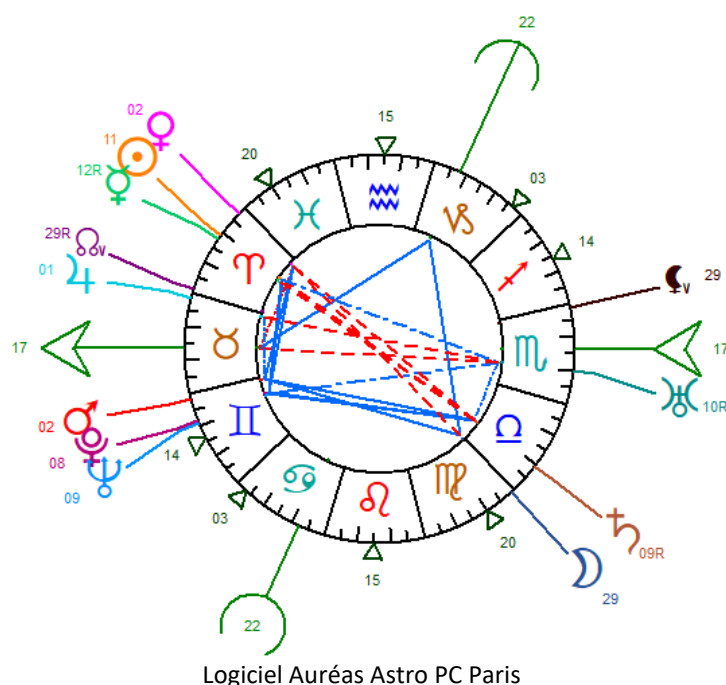
Pour ce chevalier de l'air, les défis complexes stimulent une puissante énergie qui a besoin de se confronter au milieu aérien, synonyme de liberté et de déplacement.
(Asc. Taureau + amas en Bélier en XII et Mars-Pluton-Neptune Gémeaux)

Bâtir pour pérenniser tout ce qui concerne l'aéronautique naissante est pour lui nécessité.
Il y consacre sa vie entre terre et ciel.

Son rôle de conservateur du Musée de l'Air correspond tout à fait à son talent.
Il aime acquérir sans cesse des pièces pour faire de son musée un des plus riches du monde, grâce aussi à ses collections personnelles qu'il donne finalement au Musée.

Pour ce pionnier à la ferveur créatrice insatiable, il lui faut être à la fois sur terre et dans les airs : collectionner objets et témoignages de l'aéronautique naissante et aussi se balader en ballon.

Chapeau à ce bienfaiteur de l'air, pionnier de l'aérostation !



En astrologie, d'où vient le goût de voler ?

En savoir plus : <https://www.janinetissot.com/2019/11/12/les-pionniers-de-laviation/>



