

**Grâce à ce journaliste le droit des enfants connaît une grande avancée !
Son œuvre se perpétue au travers des Comités éponymes.**

Alexis DANAN

Né Joseph René Alexis DANAN

Le 17 juillet 1890 à 16h à Guelma Algérie (arr. Constantine)

Source acte n°68 Archives Nationales Outre-Mer (ANOM) via Marc Brun

Décédé le 13 novembre 1979 Val-de-Marne 94



Il dénonce le scandale des bagnes pour enfants

Faire reportage sur la misère sociale et particulièrement le sort réservé aux enfants malheureux est le choix de ce journaliste de 36 ans engagé à *Paris-Soir*, un quotidien à fort tirage. Et dans l'actualité de 1926, il est remarqué dès son premier article qu'il titre « Les Enfants du taudis ».

Son titre et statut de grand reporter traduit la notoriété d'Alexis Danan qui s'intéresse au bagne de Cayenne, suivant en cela l'exemple d'[Albert Londres](#) ce journaliste prototype du lanceur d'alerte des années 1920.

Durant les années trente, aux côtés de Joseph Kessel ou Antoine de Saint-Exupéry, Alexis Danan est l'un des reporters vedettes de *Paris-Soir*.

Quand en 1934, l'évasion des enfants de la colonie pénitentiaire de Belle-Île-en-Mer fait les gros titres de la presse, il s'implique en première ligne et prend l'opinion publique à témoin.

Dès 1936, le scandale des bagnes d'enfants est étalé au grand jour et l'action d'Alexis Danan sera à l'origine d'avancées significatives des lois sur la protection de l'enfance.

Certains lui reprochent l'utilisation démagogique de l'épée du scandale, exploitant une cause facile pour jouer de l'émotion et de l'indignation publique.

Il est avant tout un militant de la cause de l'enfance et un animateur de la société civile.

Fils d'un imprimeur, il se voit poète...

Avec son père d'origine juive et imprimeur dans sa ville natale, Alexis baigne dans l'écrit dès son enfance, si bien qu'il se voit d'abord poète et publie dans un journal local.

Dans la foulée de son service militaire, le voilà mobilisé pour la Première Guerre mondiale qui lui fait connaître la vie dans les tranchées. Pour autant, cette épreuve ne tarit pas son imaginaire poétique qui lui inspirera ensuite un recueil de poèmes tout en écrivant comme journaliste, pigiste dans différents journaux.

En 1931, *Mauvaise graine* qui a germé de sa plume militante, dresse un tableau dramatique des enfants délinquants psychotiques refusés dans les colonies pénitentiaires agricoles et qui se retrouvent enfermés dans les prisons.

L'action de ce journaliste-écrivain aboutira à la suppression des bagnes d'enfants.



Militant à vie pour la cause de l'enfance malheureuse

Les comités Alexis-Danan créés un peu partout en France, et regroupés en fédération, militent pour les droits de l'enfant et l'aide à l'enfance malheureuse. Héroïne de la Résistance et ancienne déportée des camps, [Violette Maurice](#) est l'une des militantes impliquées dans ces comités.

Quand la Légion d'honneur lui est proposée en 1936, Alexis Danan la refuse.

De 1940 à 1944, du fait de ses origines juives, il est interdit de publication.

La cause de l'enfance malheureuse qui mobilise Alexis Danan jusqu'au bout de sa vie l'amène encore à créer en 1953, la revue *Les Cahiers de l'Enfance*, puis en 1963 *La Tribune de l'Enfance* dont il est le rédacteur en chef jusqu'à sa mort.

En 1991, les comités Alexis-Danan se perpétuent avec la revue *L'Enfance Majuscule* puis l'association en reprend le nom : *Enfance majuscule*.

Principales publications d'Alexis Danan :

- *L'Armée des hommes sans haine*, éditions Victor Attinger, 1929.
 - *Mauvaise Graine*, édition des Portiques, Paris, 1931.
 - *Cayenne*, éditions Arthème-Fayard, Paris, 1934.
- *L'Ennemie aux cent visages*, éditions Arthème-Fayard, Paris, 1935.
 - *Maison de supplices*, 1936, recueil de témoignages.
- *L'Épée du scandale*, autobiographie, éditions Robert Laffont, Paris, 1961.

Sources documentaires :

- <https://alexisdanan.org/>
- https://fr.wikipedia.org/wiki/Alexis_Danan
- https://fr.wikipedia.org/wiki/Enfance_majuscule
- <http://www.pourlaprotectiondelenfance.com/wp/>



Écrire et agir, au secours de l'enfance malheureuse

Pour ce natif de Cancer, s'intéresser à l'enfance est réflexe viscéral surtout que le journalisme lui permet l'expression publique de sa plume bavarde et active.

Il lui est donné d'avoir cet intérêt inné pour la cause de l'enfance et en même temps une perception lucide, éclairante et agissante sur la réalité de son temps. Les bagnes pour enfants l'interpellent si fort qu'il se doit d'agir au cœur des problèmes contemporains. (Soleil/Cancer conjoint à son maître la Lune/Lion en VIII, trigones à Mars/Scorpion en XII)

Quoi de plus naturel pour ce Sagittaire de lancer la flèche humaniste de l'information à travers la société. Ce faisant, il devient le lanceur d'alertes agissant durablement pour l'enfance malheureuse, et en visant le plus haut de l'intérêt humain. Précurseur, il éclaire sur la misère ambiante et le fait savoir avec l'énergie métamorphosante d'un verbe intuitif et clairvoyant. (Ascendant Sagittaire en sextil au maître Jupiter/Verseau trigone à Neptune/Pluton/Gémeaux en VI)

Portant en lui-même, une frustration affective douloureuse, il perçoit d'emblée la souffrance des enfants. Ainsi son premier article *Les enfants du taudis* dicté par « ses tripes » le fait remarquer dans l'actualité de 1926. Dès lors, se lance la mission de sa vie et pour toute sa vie : la cause de l'enfance malheureuse.

Hommage à Alexis Danan éclairer de son époque et pour le meilleur.

Merci à Marc Brun pour ce signalement

