

Architecte de grande renommée, on lui doit notamment les Galeries Lafayette et l'ambassade de France à Vienne et à Bruxelles.

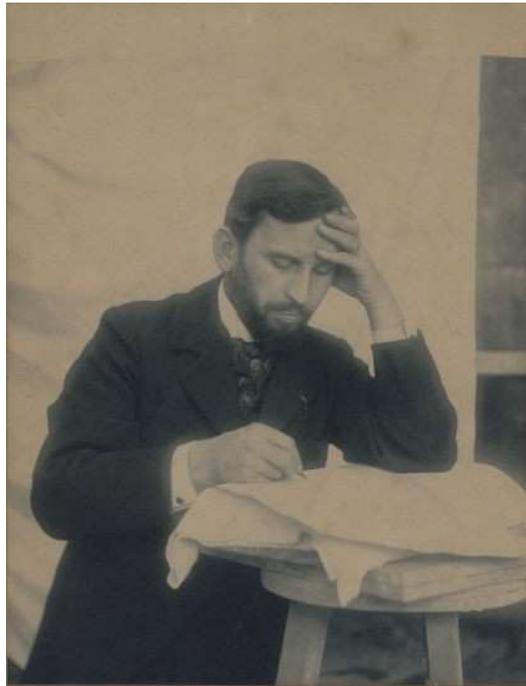
Georges CHEDANNE

(Georges Paul Chedanne)

Né le 23 septembre 1861 à 22 heures à Maromme Seine-Maritime 77

Selon acte n°167 – 3 E 00999 1861 Maromme – vue 104/140

Décédé le 30 décembre 1940 à Paris



Influencé par l'Art nouveau, son style demeure personnel, inventif et imaginatif

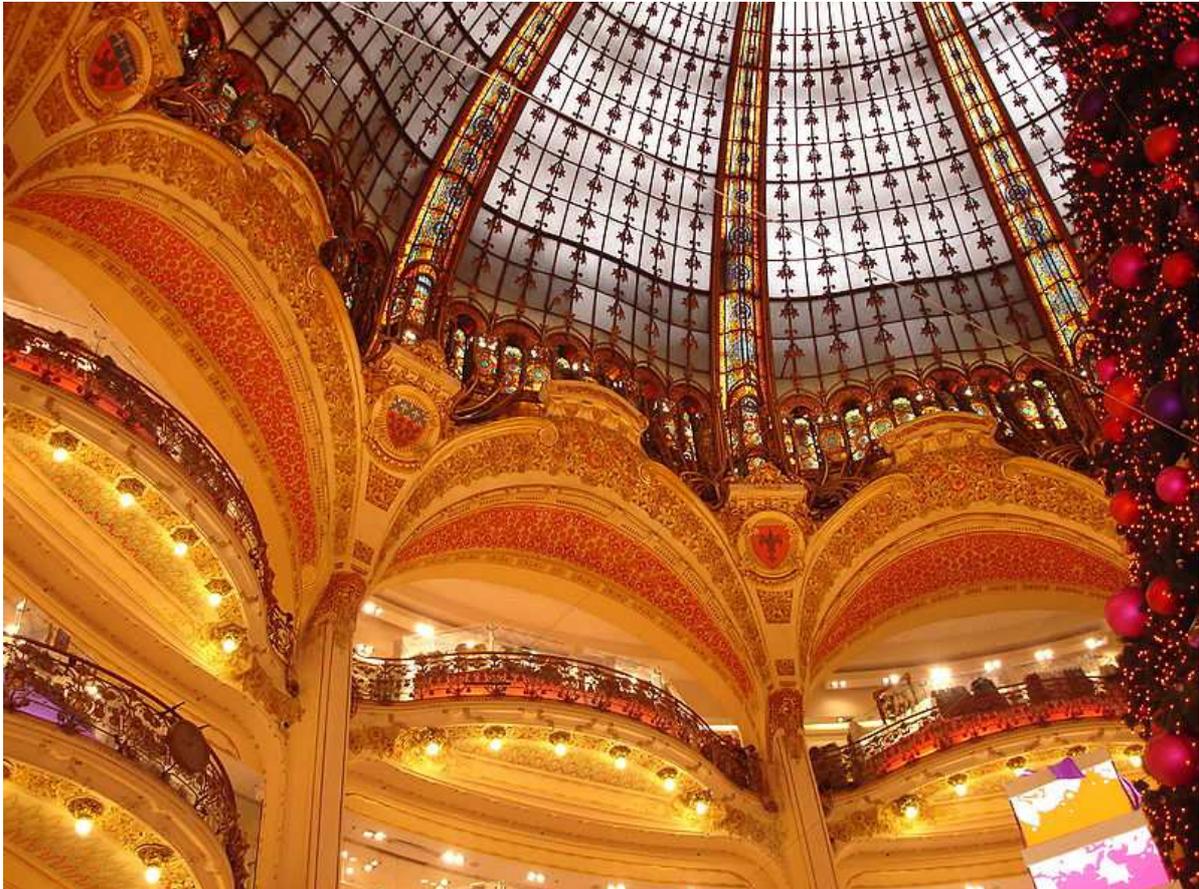
Formé à l'école des Beaux-arts de Paris, il est lauréat du Prix de Rome en 1887. Il séjourne un temps à la Villa Médicis à Rome où il réalise des études sur le Panthéon.

De retour à Paris, il y installe son agence d'architecte.

Son style artistique traduit une imagination prolifique et montre une esthétique d'avant-garde. Il demeure personnel et éclectique, bien qu'il soit influencé par l'Art nouveau.

Ce mouvement artistique est né fin 19^e et début du 20^e siècle, en réaction contre les dérives de l'industrialisation à outrance. Soudain et rapide, il devient international. Il se caractérise par beaucoup d'inventivité harmonieuse, de rythmes, couleurs, ornements, inspirés de la faune et de la flore, et qui introduisent de l'humain et du sensible dans le décor matérialiste du quotidien.

L'Art nouveau fait en sorte d'occuper tout l'espace disponible pour favoriser l'épanouissement de l'homme moderne à l'aube du 20^e siècle. En France, il est aussi appelé « style nouille » par ses détracteurs à cause de ses formes en arabesques ou « style Guimard » par référence aux bouches de métro parisiennes réalisées en 1900 par **Hector Guimard**.



Galeries Lafayette, Paris

http://fr.wikipedia.org/wiki/Georges_Chedanne#mediaviewer/File:Paris-Galeries_Lafayettes-d%C3%A9tail_des_%C3%A9tages-2005-11-28.JPG

Georges Chedanne est reconnu pour avoir construit le premier bâtiment des Galeries Lafayette sur le boulevard **Hausmann**.

Mais un différent avec **Théophile Bader**, l'un des fondateurs de cette enseigne, lui fait perdre en 1909 le suivi de ces chantiers.

En dépit de la perte de ce gros client, Chedanne, conserve une extraordinaire renommée et il se voit proposer la construction de nombreux édifices.

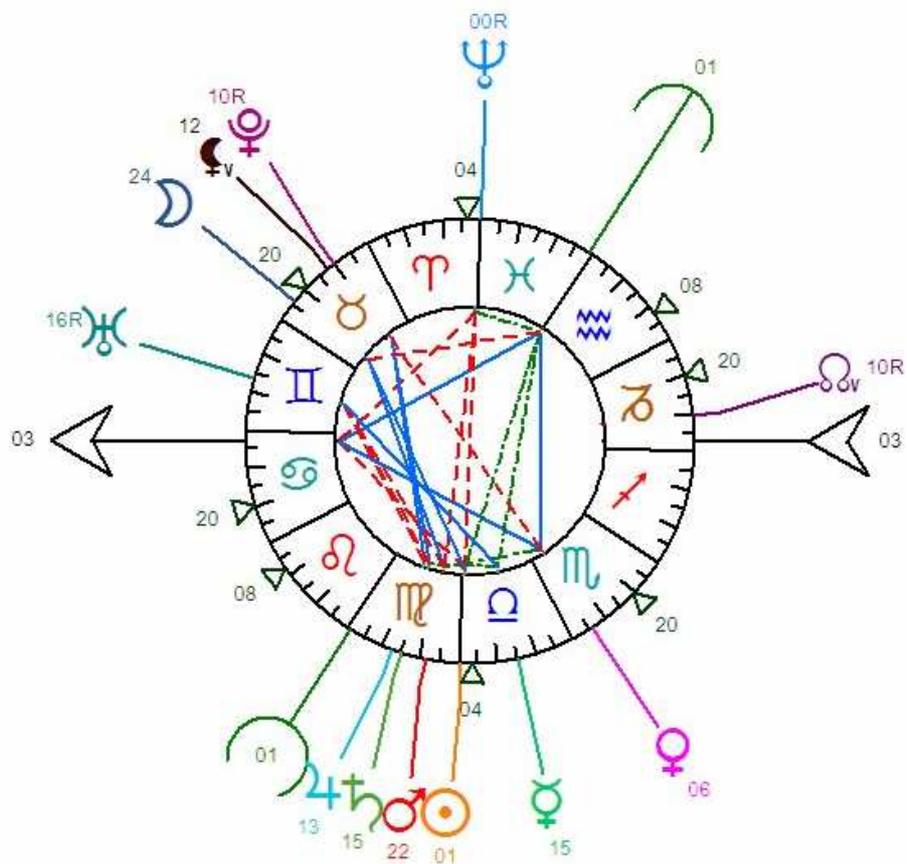


Ambassade de France à Vienne en Autriche

http://fr.wikipedia.org/wiki/Georges_Chedanne#mediaviewer/File:Franz%C3%B6sische_Botschaft_Vienna_June_2006_002.jpg

Parmi ses œuvres remarquables on peut citer :

- L'Elysée Palace Hôtel devenu aujourd'hui le siège de la banque HSBC sur les Champs Elysées à Paris
- L'Hôtel Mercédès dans le 16^e arrondissement de Paris
- Le grand Hôtel Château Perrache cours de Verdun à Lyon
- Les Galeries Lafayette en 1908 à Paris
- L'Ambassade de France à Vienne et à Bruxelles



Sites :

<http://www.janinetissot.com/>
<http://www.janinetissot.fdaf.org/>

Mail :

info@janinetissot.com