

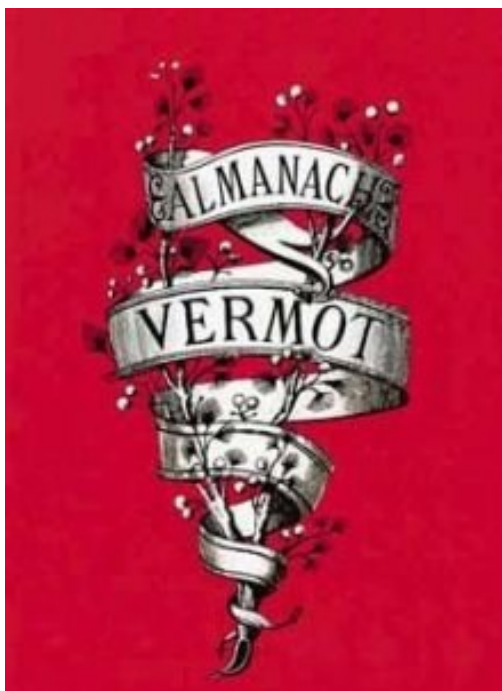
**Il est l'inventeur de l'Almanach qui porte son nom. Depuis 1886, ce périodique est publié une fois l'an, hormis pendant la Seconde Guerre mondiale.**

## **Joseph VERMOT**

**Né Joseph Féréol Vermot le 9 octobre 1828 à 21h Le Russey Doubs 25**

Selon acte n°22 aimablement transmis par les AD25

**Décédé à Paris en 1893**



### **Un des symboles de la culture populaire française**

Ce périodique annuel est conçu pour intéresser le lecteur au rythme d'une page par jour.

Illustrations, blagues, calembours, dictons comiques, photos, informations pratiques, illustrations, recettes, conseils, saint du jour, lunaisons et heures du soleil... livrés pêle-mêle, sont là pour, informer, distraire et amuser celui qui le feuillette au gré des journées et de sa curiosité.

Souvent qualifié de cocardier, misogynne, colonialiste, et dont l'humour manquerait de finesse, il traverse modes et époques puisqu'il est encore publié chaque année en notre 21<sup>e</sup> siècle ! Et toujours avec sa couverture rouge qui est sa marque d'origine.

Quelle longévité pour cette publication humoristique qui franchit trois siècles !

### **Joseph lance l'Almanach et son fils Maurice le fait prospérer**

Issu d'une lignée de paysans du Russey, Joseph Vermot s'éloigne de la tradition familiale et se lance dans l'édition. Il commence par les catalogues publicitaires pour les maisons de confection de la région.

Inspiré par « Le Grand Messager Boiteux » qui est une des lectures prisées des habitants du Haut-Doubs, il a l'idée de créer son propre almanach.

Pour cela, il s'installe dans la capitale et devient l'associé de son ancien patron. Et le premier Almanach Vermot paraît le 1er janvier 1886.

Après le décès de Joseph Vermot en 1893 son fils Maurice poursuit l'aventure et fait prospérer l'Almanach Vermot au point qu'à sa mort en 1937, il est tiré à 800.000 exemplaires.

Ce titre, actuellement édité par Hachette Livres, symbolise un des aspects de la culture populaire française.

Parmi les nombreux illustrateurs qui collaborent à cette publication, on retrouve de grands noms du dessin tels que Jack Abeillé, Jean d'Aurian, Haye, **Henriot**, Robert Le Noir, Maurice Radiguet... Dubout, Faizant, Reiser, Wolinski...

### **Quelques illustrations de l'humour à la Vermot :**

– *Pourquoi les lézards recherchent-ils les vieux murs ?*

– *Pour y trouver des lézardes.*

*Un chat qui attend une souris n'est pas triste : il aime la guetter.*

– *Qu'est-ce qu'on donne à une mariée en cadeau ?*

– *En cas d'eau, on lui donne un parapluie.*

Sources documentaires :

[http://www.racinescomtoises.net/index?/category/3055joseph\\_et\\_maurice\\_vermot\\_almanach\\_vermot](http://www.racinescomtoises.net/index?/category/3055joseph_et_maurice_vermot_almanach_vermot)

### **Joseph est curieux, créatif et sarcastique, il veut amuser le peuple**

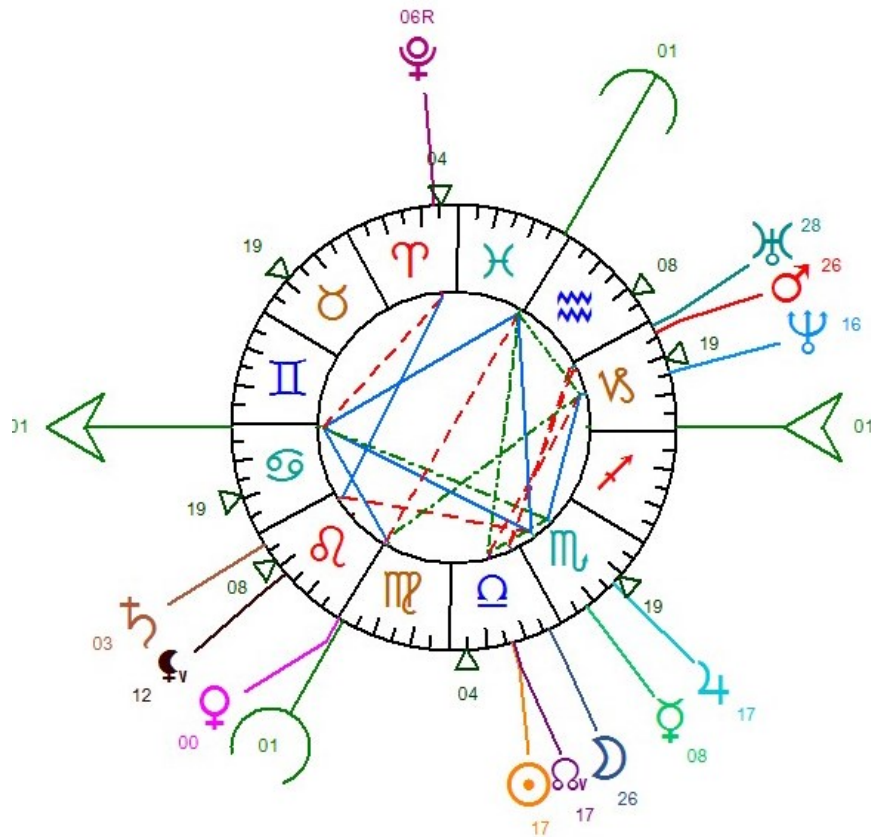
Chez Joseph Vermot, une créativité Cancer aussi grande que sa curiosité Scorpion, l'encourage à se lancer dans l'édition plutôt que dans l'agriculture. Mettre en scène, faire savoir au public, le conduit à démarrer dans la publicité.

A l'esprit facétieux, ingénieux, volontiers sarcastique et bavard, il lui faut donner à rire des travers humains par une publication populaire et humoristique. Et tant mieux, si cet humour est râpeux et sans complaisance. Cela lui convient bien.

Reflet de son époque mais aussi de son caractère, par les blagues de son Almanach, il fait le choix de dessins qui donne à rire dans le style « cocardier, misogynne, colonialiste... ».

Mais il lui faut toujours créer en fonction de la plus grande popularité, donner du bon temps au lecteur dans une œuvre de grande ampleur qui amuse les familles.

**Joseph VERMOT**



**Maurice VERMOT son fils**  
**Né le 12 juillet 1862 à midi, Le Bizot 25 Doubs**

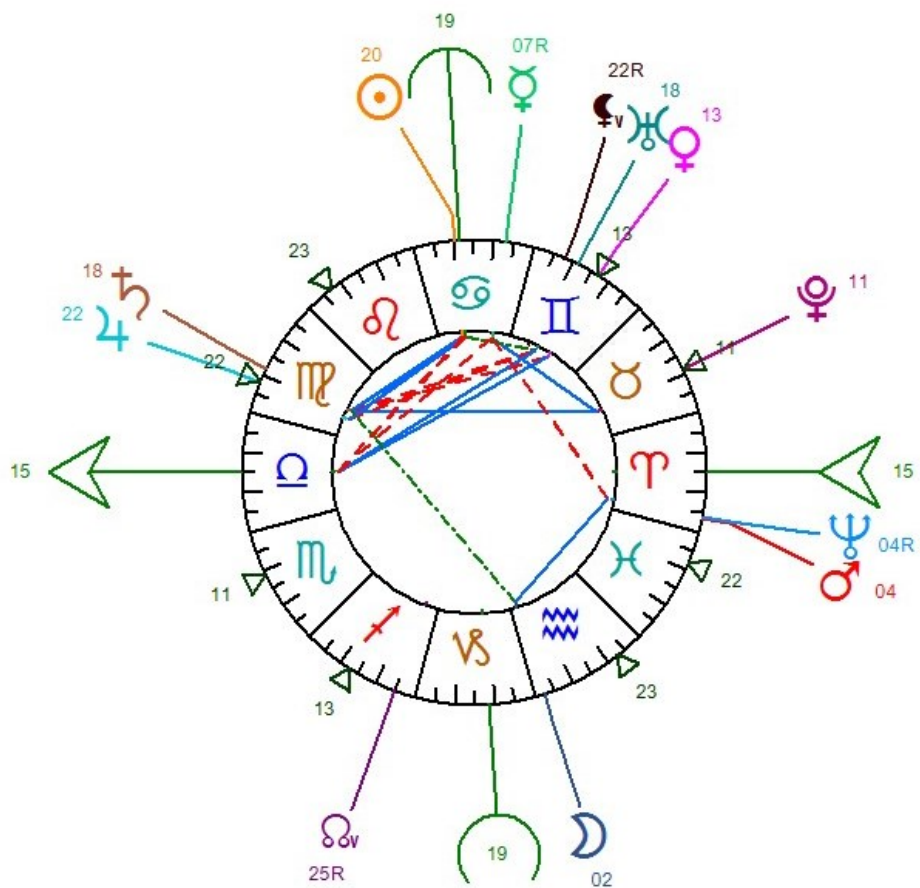
**Maurice est fait pour continuer l'aventure paternelle de l'Almanach**

S'adapter à ce qui plaît au public dans un style vif, léger, humoristique convient au tempérament de Maurice.

Cultiver et faire prospérer la popularité de cette publication lui va comme un gant.

Curieux de tout et très adaptable, il a la fibre pour cultiver un style de bavardage amusé, amusant, pratiquant l'humour du second degré.

Entre commérage et dialogue, il fait ce qui plaît dans les foyers pour distraire le lecteur au fil changeant des jours tout au long de l'année.



Sites :

<http://www.janinetissot.com/>  
<http://www.janinetissot.fdaf.org/>

Mail :

[info@janinetissot.com](mailto:info@janinetissot.com)